

令和6年度 主な所蔵作品の展示期間

※予定につき変更の可能性あり

Japanese Beauty めぐる日本の美 ～松園からミュシャ、ガレまで～

期間：3月20日(水・祝)～7月7日(日)

一部入れ替え有 | 前期 3/20-5/12 | 後期 5/14-7/7



1



2



3



5



6



4

1. 上村 松園《雪吹美人図》1911(明治44)年
2. フィンセント・ファン・ゴッホ《農婦》1884-85年 ※後期のみ展示(5/21-7/7)
3. ピエール=オーギュスト・ルノワール《花かごを持つ女》《婦人習作》 1895年 ※後期のみ展示
4. 岸田 劉生《毛糸肩掛せる麗子肖像》1920(大正9)年※前期のみ展示
5. 黒田 清輝《木かげ》1898(明治31)年 ※前期のみ展示
6. アルフォンス・ミュシャ《ビザンティン風の頭部：ブロンド》 1897年

造形作家 玉田多紀 ダンボール物語 期間：7月13日(土)～9月23日(月・祝)

動物をモチーフとしたコレクション作品を約10点展示予定です。



7



8

7. 竹内 栖鳳《秋圃》1921(大正10)年
8. 川端 龍子《吉祥童子》1935(昭和10)年

驚異のアート 光の芸術家

ゆるかわふうの世界 ^{そら}宇宙の記憶

期間：9月28日(土)～12月8日(日)

ゆるかわふう氏が制作した当館コレクションのオマージュ作品を1点展示予定です。